

ct

Buruspain

de
Alda Lozano

(fragmento)

Se ilumina la escena y están todas en casa de Mónica. Luisa se lía un porro y lo va pasando.

PAULA

...Una web posicionada solo en Japón. Traducida al japonés, claro.

LUISA

Ya.

CRIS

Por un *compi* que yo conozco, que se llama Hiroto y pincha en el bar.

PAULA

Y es japonés.

MÓNICA

Donde presentamos cinco avatares de españolas.

LUISA

¿Qué son los avatares?...

PAULA

Dibujos animados de imagen de perfil.

LUISA

Ah, ya, de los *chats* y esas cosas.

PAULA

Eso. Yo siempre me pongo a *Patty*, la conejita de *La aldea del Arce* de avatar. Me llamo *ConejitaPatty*.

MÓNICA

Deben de flipar los del *Tinder*.

CRIS

Bueno, pues cada personaje, con su imagen de dibujos tipo manga, representa un prototipo de española.

LUISA

De nosotras cinco.

CRIS

Rollo manga, como el sexo *Hentai*, que les gusta a ellos. Yo las diseño.

PAULA

La Cris dibuja que te cagas, Luisa.

LUISA

¿Sexo *Hentai*?

MÓNICA

Sí. Porno de dibujos animados. Con cara de *Heidi*, de ese rollo.

LUISA

Qué barbaridad. Es muy curiosa la mentalidad oriental.

PAULA

Son tremendos...

CRIS

Cada *japo* que elija la que más le gusta. Tendrían características: "pues fulanita es pelirroja, riega geranios y sabe jugar al parchís"...qué sé yo...

PAULA

Eso es muy importante. Porque es el *rollo Geisha*. Les gusta saber que la muchacha tiene conversación, estudios. Vamos, que entretiene...

MÓNICA

Y todo ese *tinglao* para vender un producto español, al vacío, que es muy...especial.

LUISA

¿Comida?

MÓNICA

Más o menos.

MÓNICA

Bragas usadas.

LUISA

¿De quién?

CRIS

Nuestras. Por supuesto.