

ct

Superhombre

de
Blanca Bardagil

(fragmento / castellano)

Personajes:

EVA

PETER

Espacio:

El salón del piso de Eva

*Cuando el público entra, Eva está desenvolviendo en Peter, como si se tratara de una nevera nueva. Le quita el plástico de burbujas que lo protege.
En Peter vestido en calzoncillos. Tiene los ojos cerrados. Hablará y se moverá con naturalidad.
Cuando Eva acaba de desenredar Peter, se aleja un poco y la observa con mucha atención. Se la ve ilusionada. Coge las instrucciones y un mando que iba junto con Peter. Mira rápidamente las instrucciones, pero enseguida las deja y enciende a Peter enfocándolo con el mando y pulsando una tecla.
Peter abre los ojos.*

PETER
Nĩ hão.

Eva, con el mando, pulsa otra tecla.

PETER
Hello.

EVA
Mierda ... *(Revisa las instrucciones)* ... Idioma, idioma, idioma ...

PETER
You have to click twice.

Eva pulsa dos veces una de las teclas.

PETER
Saludos, hermana. Estar aquí es una Bendición.

EVA
¿Qué? Latinoamericano no! Español... español...

Eva pulsa una tecla, que finalmente funciona.

PETER
Hola.

EVA
Por fin. Hola.

PETER
Me llamo Peter. Cada ejemplar responde a un nombre diferente. Yo estoy programado para responder al nombre de Peter, pero si no le gusta me puede re-programar con otro nombre.

EVA

"Peter" me va bien. Tiene.

Eva le alarga un pantalón y una camiseta.

EVA

Te he comprado esto, espero que te vaya bien.

PETER

Gracias.

Peter se vestirá mientras continúan hablando.

EVA

Que fuerte, pareces de verdad... quiero decir que pareces humano.

PETER

Este es el objetivo.

EVA

Es que no se te ve... ¿Que podrías ...? Que te vea, haz una vuelta.

Peter lo hace.

EVA

Realmente, si no lo supiera no lo diría nunca, que eres un robot.

PETER

Lo soy. Y he sido creado expresamente para estar siempre a su servicio. Le aconsejaré cuando dude, le asesoré, orientaré y ayudaré siempre que me necesite. Seré su confidente en cualquier momento del día, durante el primer café, que le prepararé mañana, o el té de la tarde, o mientras conduzca por llevarla al trabajo... siempre. Cocinaré para usted, le voy a leer en voz alta lo que me pida, haré la compra, le limpiaré el piso, le haré masajes... todo lo que me pida.

EVA

¡Me encanta!

PETER

Son mis funciones.

EVA

Eres perfecto. En la web decía que tienes una fuerza sobrehumana. Impresióname, haz ... no sé ... flexiones o algo así.

PETER

Debe pulsar el mando... active la función "demostración" dentro de "aplicaciones corporales" ...

Eva pulsa algunas teclas.

Peter, con expresión de póquer, baila la macarena.

EVA

Perdón, perdón ... Creo que me he equivocado de ...

Eva pulsa otra tecla.

PETER

Procediendo a realizar diez flexiones.

EVA

En la web dice que eres un súper-hombre. Diez no, veinte.

Peter se estira en el suelo y hace veinte flexiones.

PETER

No lo soy. Según Nietzsche, el súper-hombre es una persona capaz de generar su propio sistema de valores identificando como bueno todo lo que procede de su genuina voluntad de poder.

Cuando acaba de hacer las flexiones, se levanta sin ningún rastro de cansancio.

PETER

Le tengo que hacer algunas preguntas. ¿Vive sola?

EVA

Sí.

PETER

Es para saber a cuántas personas he de llevar en coche, o despertar por la mañana, si hay niños...
¿Tiene hijos?

EVA

No. No, no.

PETER

¿Cómo se llama?

EVA

Eva.

PETER

Eva: Significa "aquella que da vida". Podría destacar en trabajos como vendedora, psicóloga, investigadora, escritora, detective, viajando, corredora de bolsa... Según la Biblia y el Corán, "primera mujer". Nombre muy popular en la Edad Media, ya que existía la creencia de que las mujeres con este nombre vivían más años. Otras Eves famosas: María Eva Duarte de Peron, Eva Braun, Eva González, Eva Aaral, Eva Sanunn, Eva Fernández, "Eva al desnudo", "Eva María se

fue"...

Eva se divierte mientras Peter habla.

EVA

Eres muy gracioso, Peter.

PETER

¿De pequeña, pensó que algún día se vengaría de alguien?

EVA

¿Cómo?

PETER

¿De quién?

EVA

¿Qué quieres decir?

PETER

No lo ha negado. Esto significa que sí. ¿Alguna vez, sus padres, le hicieron pasar vergüenza?

EVA

No me gustan estas preguntas.

PETER

Disculpe. ¿Qué coche tiene?

EVA

Un Toyota.

PETER

¿Matrícula?

EVA

No me acuerdo.

PETER

¿Dónde lo tiene aparcado? ¿Lo podemos ver ahora?

EVA

Ya lo haremos después, Peter.

PETER

Como usted quiera.

EVA

No seas tan... no hace falta que me trates de usted, pareces mi mayordomo, y no me gusta.

PETER

Disculpe. Estoy programado así. En las instrucciones se explica que...

EVA

... tengo que pulsar no sé qué botón, ¿verdad? A ver... (*coge el mando sin saber qué pulsar*).

PETER

Abra el menú... vaya a "lenguaje". "Registro". "Formal". Y entonces desmarque "respeto", y marque...

Eva pulsa algunas teclas.

EVA

¿Así?

PETER

On et saretne alam atup.

EVA

Mierda, he vuelto a cambiar el idioma ...

Eva pulsa otras teclas.

PETER

On se le amoidi, senojoc!

EVA

¿Por qué no se cambia...? (*Coge las instrucciones*)... Idioma, idioma ...

PETER

Sere yum litúni.

EVA

¡Peter, calla, que no te entiendo y me pones nerviosa! ¡Un momento!

Peter toma el mando, se enfoca él mismo y pulsa una tecla.

PETER

Estaba hablando al revés. Me has cambiado el registro, pero también has invertido el habla, hostia.

EVA

Ay, ¡yo qué sé! Me pensaba que serías más fácil... como puedes entender, no me pienso sacar ningún máster en robótica para hacerte funcionar. Fallas todo el rato... Peter, y si estos errores los tienes al volante, por ejemplo? Ya nos habríamos matado.

PETER

No soy yo, quien comete errores. ¿Te has leído las instrucciones? Porque yo funciono de puta madre, tía, de puta madre. Es que claro, hostia, si me enciendes sin estudiarte las instrucciones ...

EVA

¡¿Perdona?!

PETER

Perdonada. ¿Qué países has visitado?