

ct

Ana y la máquina del tiempo

de
Manu Valls

(fragmento)

Oscuro. COREOGRAFÍA DE LOS NÚMEROS. VEMOS GENTE FELIZ A MODO DE ANUNCIO COCACOLA DE LOS 80. NÚMEROS PASEANDO POR EL CAMPO VERDE, RIENDO, COMIENDO DE LOS ÁRBOLES. SOBREIMPRESIONADOS CON LAS IMÁGENES LOS TEXTOS: “Vivir.... Comer.... Vestir.... Caminar.... No Correr... Comida...Jugar... Nadar...Reír.... Dormir.... Vivir... Comer... Vestir... Caminar.... No Correr... Comida... Jugar... Nadar... Reír.... Dormir”.

Se encienden las luces y Anna y 36, ya cambiadas con los trajes propios de los Número comen algo en una mesa. Anna, siempre con su bolsa con sus cosas cerca.

ANNA

Está todo muy bueno. Gracias.

36 sonríe.

ANNA

¿Todos vivís aquí?

36

Aquí.

ANNA

¿Es un pueblo?

36

Pueblo.

ANNA

¿Una ciudad?

36

Ciudad.

ANNA

¿Un país?

36

País

ANNA

Da igual. Déjalo. ¿Y todos tenéis números? ¿No tenéis nombres, apellidos...? ¿Cuál es vuestro idioma? ¿En qué idioma os comunicáis?

36

Hablar como tú. Tú hablar raro.

ANNA

Mi profesora de lengua en el instituto siempre dice que una persona normal utiliza unas mil palabras al día para hablar. Pero que los jóvenes no solemos pasar de 240. Me gusta aprender palabras nuevas. Aprender una palabra nueva cada día. Yo tengo muchas preguntas que haceros. Me gustaría aprender cosas de vosotros ¿Quieres preguntarme tú algo?

36

No.

ANNA

¿No tienes curiosidad?

36

(Se lo piensa un poco con dudas) ¿Curiosidad?...

ANNA

Sí, tú preguntas algo que quieres saber de mí y yo te lo contesto. Con mi padre siempre juego a eso.

36

¿Qué es Padre?

ANNA

Padre ¿No tenéis familia?

36

¿Qué ser familia?

ANNA

Un padre y una madre. Un padre y un padre. Una madre y una madre. Hay muchos tipos de familias. Familia es tener alguien que se preocupa por ti, que te quiere.

36

¿Tú familia?

ANNA

Sí Yo tengo familia. Mi padre está muy lejos de aquí. Y mi madre... mi madre murió cuando yo nací. Nunca pude conocerla. Murió en el parto.

36

¿Qué ser parto?

ANNA

Parto... Dar a luz... ¿Pero cómo nacéis vosotros? ¿De dónde venís?

36

Árbol.

ANNA

¿Todo sale de esos árboles? ¿Pero cómo?, no tiene ningún sentido.

36

Comer...

ANNA

No, no quiero comer más. Quiero entender.

36

No preguntar más. Comer... y cuando acabar dormir.

ANNA

Comer, dormir, jugar, nadar... ¿Quién os ha enseñado todo eso?

36

Cuando acabar dormir.

ANNA

No parecéis personas, parecéis robots. 36, ¿Por qué nadie te ayudó antes?

36

No saber. No estar permitido.

ANNA

¿Qué es lo que no está permitido? ¿Ayudar?

36

Comer.

ANNA

(Enfadada, recoge sus cosas). No. No quiero comer más. Mira, creo que lo mejor es que vuelva a mi máquina.

36

No... *(Asustada de su propia reacción)*. No poder marchar. Comer... y dormir.

ANNA

No 36. *(Un poco harta)*. Yo Anna, despedirme y marcharme a mi casa o a encontrar la manera de volver. Tú y los demás números si querer, seguir comiendo, durmiendo, jugando o lo que queráis. Yo me voy.

Anna se levanta y se marcha.

ESCENA 10

Se hace oscuro en la parte de la comida. Anna camina por el bosque con su bolsa de tela, se está haciendo de noche. Llega dónde está el río y su máquina. Quita las ramas o lo que sea con lo que ocultó la máquina.

ANNA

Comer, dormir, jugar, Vestir, caminar... Nada de esto tiene sentido. La especie humana ha ido hacia atrás. Comer, dormir... Y aquí no hay tecnología...Tendré que viajar adelante en el tiempo, llegar a un lugar en el que pueda...

Saca la palanca de su bolsa y se dispone a subir a la máquina. Un ruido la sobresalta. Unas sombras (proyección) se deslizan por el fondo. Parecen humanas, pero se mueven demasiado rápido. Anna alucina con lo que ve.

ANNA

(Se asusta). Eh, ¿qué pasa? ¿Hay alguien ahí? De noche y sin gafas. Muy bien Anna...

De pronto de entre las sombras aparece 36.

ANNA

36, ¿eres tú?

36

Volver

ANNA

¿Qué era eso?

36

Tener que volver a casa.

ANNA

Eso es lo que quiero. A mi casa, 36. He de hacer un largo viaje para poder regresar.

36

(Tapándole la boca). Callar. No poder estar aquí. Noche. Porgos. Porgos, noche. Dormir.

Anna se calla asustada.

ANNA

¿Qué es Porgos?

36

Tener que volver a casa.

ANNA

No, 36. *(No entiende nada)*. Suéltame por favor.

36

Porgos. Noche. Volver casa. Ahora.

ANNA

No...

36

Ahora, Anna. Por favor....

De pronto vuelven a aparecer las sombras. 36 instintivamente hace algo que nunca haría un Número. Intentar proteger con su cuerpo a Anna. Sombras que van y vienen por las pantallas, cerniéndose amenazadoramente sobre las chicas. 36 intenta arrastrar a Anna de un lado a otro. Anna se deja llevar asustada sin saber muy bien qué está sucediendo.

De pronto una de las sombras deja de moverse y se para ante ellas dos. Distinguimos una figura trajeada.

PORGO1

Apártate.

36 intenta aguantar. Pero la figura hace un gesto con sus manos y 36 se separa movida por una fuerza desconocida. La figura se dirige a Anna que está petrificada.

PORGO1

¿Quién eres tú?

ANNA

Me llamo Anna.

PORGO1

Anna no computa en el sistema. ¿Quién eres tú?

ANNA

No, ¿quién eres tú? ¿Quiénes sois vosotros? ¿Qué es todo esto?

El Porgo levanta la mano hacia la frente de Anna. Anna se lleva la mano a la frente como si notara una presión. El Porgo no parece conseguir su objetivo. 36 se rehace y vuelve a ponerse delante de Anna con bastante miedo. El Porgo, parece desconcertado. Mira a sus sombras compañeras y finalmente se decide. Levanta la mano y de la cabeza de 36 parece salir una corriente (líquido) de pensamientos amarillo. Cuando el Porgo le ha extraído todo lo que desea, cae al suelo agotada.

Anna la coge a duras penas entre sus brazos. El Porgo y el resto de las sombras desaparecen. Anna deja caer a 36 al suelo suavemente.

ANNA

¿36, estás bien? ¿Pero qué narices era eso?

36

Porgos.

ANNA

¿Qué son los Porgos?

36

Ellos dar, vestido, comida, bebida. Y nosotros comer.

ANNA

Sois... ¿esclavos?

36

¿Qué ser esclavos? Ser Números.

ANNA

Escucha, ¿qué nos han hecho? ¿Cómo hacen eso?

36

No hablar. No permitido.

ANNA

36. 36, quiero ayudarte, pero necesito saber más cosas.

36

Saber cosas.

ANNA

No hay nadie aquí con quien poder hablar. Alguien que me explique por qué sois así. Libros, algo donde se pueda consultar...

36

Libros. Sí. Libros.

ANNA

¿Tienes libros aquí?

36

Sí. Libros.

ANNA

¿Sabéis leer?

36

No... no saber.

ANNA

¿Puedes enseñarme libros?

36

Sí, libros, venir.