

ct

Clonar a Franco

de
Óscar Vélez Redondo

(fragmento)

*Dos hombres, de entre 35-40 años están sentados en la mesa de un bar, en la terraza.
Hay dos copas vacías y un plato, también vacío.*

JORGE

¿Qué, cómo estaba las alitas?

CÉSAR

Muy buenas. Tenías razón.

JORGE

Las mejores de Madrid, sin duda.

CÉSAR

Y eso que al entrar a pedir no da muy buen rollo.

JORGE

¿Buen rollo?

CÉSAR

A ver, parece un bar como de viejos.

JORGE

Tradicional querrás decir.

CÉSAR

Más bien, de viejos.

JORGE

(con un tono algo molesto): Pues la gente que había dentro no era del IMSERSO precisamente.

CÉSAR

Es verdad, hay gente de todas las edades.

JORGE

Pues eso...

CÉSAR

Si me refiero más a la estética.

JORGE

¿Ahora eres decorador de interiores?

CÉSAR

No joder, lo que digo es que de primeras echa un poco para atrás.

JORGE

Porque no lo conoces.

CÉSAR

Los camareros gritando, tanto ruido, gente entrando y saliendo.

JORGE

Claro, es un bar no el salón de té del Ritz.

CÉSAR

Oye, que no lo digo en mal plan...

JORGE

(irónico) Quién lo diría...

CÉSAR

Ni que fueras el dueño.

JORGE

Como si fuera accionista. Vengo aquí desde que era un chaval. Las primeras cervezas con alitas con mis colegas, aquí las tomé.

CÉSAR

Así había alguna alita un poco dura.

JORGE

Se llama solera, esto no es Masterchef.

CÉSAR

No tienes que jurarlo.

JORGE

Lo que no entiendo es que seas tan delicado, que tú vives en Vallecas. Los bares son iguales. O peores, llenos de Latin Kings.

CÉSAR

Te he dicho muchas veces que yo vivo en la parte residencial de Vallecas.

JORGE

Con llamarle “El Ensanche”, ya lo habéis convertido en residencial.

CÉSAR

Mejor sitio imposible. Zonas verdes, parques, buen ambiente.

JORGE

Es verdad, allí a los sudamericanos los tenéis en la garita de la urbanización.

CÉSAR

Y hacen un excelente trabajo. La integración es progreso.

JORGE

Integración mis cojones...

CÉSAR

En serio, no sé por qué te pones así. Es un bar.

JORGE

Para mí no. Es "el bar".

CÉSAR

¿Por las alitas y la cerveza?

JORGE

Por todo. Por lo que representa.

CÉSAR

¿La España 1946?

JORGE

Ojalá.

CÉSAR

Anda, vete a cagar, nostálgico de postureo.

JORGE

(conteniéndose, pero enfadado, sin gritar, pero con gesto contraído) ¿Yo posturero? Me cago en todo, puta democracia y puta libertad de expresión...

CÉSAR

(algo asustado y sorprendido) Pero tronco, no te pongas así, era una broma, coño.

JORGE

(calmándose un poco) No bromees con eso. Con temas serios no se bromea, joder.

CÉSAR

No me jodas que eres...

JORGE

Sí, un seguidor del caudillo. A mucha honra (haciendo el gesto fascista, pero muy rápido)

CÉSAR

Estás de coña.

JORGE

Te he dicho que no bromeo con esto.

CÉSAR

(confundido) Pero si nos conocemos hace diez años y nunca...

JORGE

Claro, no querrías que te dijera: “Me llamo Jorge, me gusta el cine, la cerveza, el fútbol y el fascismo”.

CÉSAR

Pero en todo este tiempo no has dicho nada que...

JORGE

Porque los patriotas estamos bajo vigilancia, más ahora con los putos superrojos, los piojosos que quieren acabar con España. Estaban esperando su momento, como buitres. Pero no van a salirse con la suya.

CÉSAR

Les han votado, es algo legítimo.

JORGE

Legítimo es solamente el gobierno del Caudillo, que era querido por todos los españoles de bien. Estos han engañado a millones de bobos y de vagos.

CÉSAR

Si tan devoto eres, entra en la Fundación Francisco Franco, colabora con la gente que piensa como tú.

JORGE

¿Esos? Una panda de gilipollas sin huevos ni principios. “Somos superfranquistas y para demostrarlo, vamos a crear una Fundación, con web y todo”. Payasos. Si anuncias lo que vas a hacer, te caen palos por todos sitios, de los “demócratas”

CÉSAR

En eso tienes razón, parece que la UE quiere que les corten el grifo.

JORGE

Merecen que les cierren el chiringuito, por subnormales. Les ha faltado crear un grupo de Facebook: “Amigos del Franquismo”, con frases de Paulo Coelho y fotos de gatitos.

CÉSAR

No suena mal (reaccionando rápido) si tienes esas ideas, claro.

JORGE

La causa no necesita “amigos”, necesita soldados.

CÉSAR

¿Y qué propones?

JORGE

Hacer las cosas bien, en silencio.

CÉSAR

(irónico) ¿Vas a crear una sociedad secreta profranquista?

JORGE

No hace falta. Ya existe.

CÉSAR

(conteniendo la risa) ¿Dónde, en algún fanzine?

JORGE

(sonriendo) No, estas sentado en ella.

CÉSAR

(congelado) ¿Cómo?

JORGE

(sin dejar de sonreír) Lo que has oído

CÉSAR

No...no...no te entiendo.

JORGE

Te he dicho que este era más que un bar...

CÉSAR

Pero, un bar, no...no puede ser...

JORGE

¿Quién lo dice?

CÉSAR

Si ponen cerveza y raciones, ¿cómo se supone que van a contribuir a la causa?

JORGE

Como centro de financiación.

CÉSAR

(cada vez más asombrado) ¿Qué?

JORGE

(acercándose a César, bajando la voz) De cada caja que hacen, el 10% lo guardan para la sociedad,

para su gran proyecto.

CÉSAR

Me voy a arrepentir, pero ¿qué proyecto?

JORGE

Clonar al Generalísimo.

Unos segundos de silencio.

CÉSAR

¿Tú te drogas, verdad?

JORGE

Me chuto de amor a mi país.

CÉSAR

Entonces, es en serio. Hay un grupo de personas que han creado una sociedad secreta en este bar para desviar parte del dinero que gana y clonar a Franco.

JORGE

Sí.

CÉSAR

No me lo puedo creer.

JORGE

Pues danos un año y lo verás.

CÉSAR

¿Un año? ¿Qué caja hacen aquí?

JORGE

Yo no he dicho que fuera solamente este bar. Es una cadena de bares, produciendo todos los días.

CÉSAR

¿Habéis creado una franquicia de bares fascistas?

JORGE

Una cadena de bares españoles.

CÉSAR

Cuyo objetivo es clonar en secreto a Franco.

JORGE

Exacto.

CÉSAR

Pero eso tiene que ser caro, digo yo.

JORGE

Todo es poco por devolver a España a su lugar.

CÉSAR

Muy bonitas palabras, pero sin pasta...

JORGE

Hay bares por toda España, más de doscientos.

CÉSAR

No me jodas...

JORGE

Todos tienen el mismo nombre "El Álamo". Para que los compañeros puedan saber dónde gastar su dinero para la causa.

CÉSAR

¿El Álamo?

JORGE

Por la película de John Wayne. Representa los valores de los hombres intrépidos que reconquistaron el terreno que les pertenecía, arrebatándoselo al enemigo, a costa de su vida.

CÉSAR

(alucinado) Mira, qué emotivo.

JORGE

También porque El Caudillo era muy fan de Wayne. Y él del Caudillo. Fue el único que quiso crear una plataforma en su apoyo en ese nido de putas y drogadictos.

CÉSAR

No sé qué decir...

JORGE

Y estamos avanzando cada vez más deprisa. Ya tenemos dinero suficiente para una mitad.

CÉSAR

¿Una mitad? ¿Lo vais a clonar por entregas?

JORGE

No coño. Tenemos un cuarto secreto en cada bar donde se guarda el dinero. Para motivarnos cada día, tenemos una pizarra en la que vamos reconstruyendo su cuerpo. Vamos pegando partes de una de sus fotos en el Pardo, vestido de uniforme, radiante.

CÉSAR

¿Tenéis la mitad de arriba o la de abajo?

JORGE

La de arriba. Esa mirada clara y profunda nos da confianza en los días oscuros.

CÉSAR

O sea, que hoy he contribuido a que ganéis para un dedo.

JORGE

Compras muy barato. Con lo que has gastado, nos da para una uña como mucho. Ayer conseguimos una oreja.

CÉSAR

Pero yo he votado a Ciudadanos, estoy con la Democracia.

JORGE

¿Y me llamas a mi posturero?

CÉSAR

Yo no finjo, creo en la Regeneración Democrática.

JORGE

Y yo en Dios y en el Caudillo. Si fuera una partida de rol, te arrasaba.

CÉSAR

Lo peor es que es real, al menos para vosotros.