

ct

# Coolture, el lugar de lo irrepetible

de  
Jazmín García Sathicq

*(fragmento)*

Agustín y Tomás, dos jóvenes de 17 años.

Franco, padre de ambos, de 40 años.

Militar: 40 años.

## ESCENA 1

*Total oscuridad. Dos jóvenes jugando a la playstation. Las luces del videojuego destellan y se reflejan en sus cuerpos. Se escuchan cada vez más fuertes los sonidos del videojuego, que parecen acelerar su ritmo. Los jóvenes están concentrados y captados por la acción del videojuego, hacen sonidos, onomatopeyas. En la medida en que avanza el juego van cobrando tensión y violencia, se encuentran exaltados. Pasan progresivamente del disfrute y la risa placentera a un violento estado de tensión, bronca, quejas, insultos, sobre el final, creando una melodía de una serie de onomatopeyas que emiten.*

AGUSTÍN Y TOMÁS

(Al unísono.) Uhh! Noooo. Dale, dale. Noooo, noo. Ay, ay. Uh, uh. Uuu. Osooo. Ehhh. Noooooooooo. Uh uh ahhh. Uh uh ahhh. Noo, noo. Ay, ay. (Ambos se paralizan con asombro y sorpresa.)

AGUSTÍN

¡Uy, los bárbaros!

TOMÁS

¡Ay, están llegando!

AGUSTÍN Y TOMÁS

(Se miran, al unísono, desesperados.) ¡Los bárbaros están llegando!

*Apagón.*