

ct

# Crossroads

de  
Lola G. Otero

*(fragmento)*

(...)

ELLA

He visto culebras, me miran desde abajo, me muerden los talones.

ÉL

¿Por qué?

ELLA

Porque soy una virgen.

ÉL

Yo no sueño pero a ti te he soñado, a ti te he vivido en algún sitio, ya te he visto muerta antes.

ELLA

Me han matado muchas veces.

ÉL

¿Ah sí? - *(Pausa, la observa)* - ¿Qué te has puesto?

ELLA

A veces me cuento los dedos de las manos y luego imagino que alguien viene y me corta uno a uno hasta dejarme dos muñones dormidos, absurdos, con las palmas hacia arriba.

ÉL

Hay una calle en mi barrio. Yo voy allí por la noche y veo gente parada en las esquinas. Me esperan. Voy allí a venderles mierda, es lo único que quieren, quieren mierda y me pagan muy bien. Yo gano mucho dinero y tengo mucha, mucha mierda. ¿Necesitas?

ELLA

*(Seductora)* - ¿Tú quieres mis venas?

ÉL

¿Te hace?

ELLA

No sé, me das miedo...

ÉL

¿Por qué?

ELLA

Porque eres violento.

ÉL

*(Suave, la atrapa, la atrae hacia sí)* - ¿Qué te pasa entre las piernas? ¿Te han sellado la entrada con cemento? ¿Es esa la razón por la que vas como alma en pena? *(Burlón)* - ¡Una virgen! No eres más que una tarada, un despojo que se arrastra suplicando y a la vez lo mira todo desde arriba. Yo sé lo que tú andas buscando. Yo estoy aquí ¡mírame!

*Se miran, ÉL la besa, pero poco después se retira despacio. Percibe un peligro infinito, sonrío.*

ELLA

¿Vas a irte?

ÉL

Por qué.

ELLA

Todos huyen de mí.

ÉL

Yo no tengo miedo.

ELLA

Regálame tus dedos.

ÉL

Estás borracha ¿sabes? Tu aliento son agujas.

ELLA

Será como otras veces, no sabré donde estoy.

ÉL

*(La recorre despacio)* – Sabrás que estás conmigo.

ELLA

*(Se deja acariciar)* - Había un caballete. La luz, toda la luz, entraba por el techo, por una claraboya. Por todas partes lienzos, olor de disolvente, podía ver el cielo. Mi padre era pintor.

ÉL

La hija del pintor tiene las tetas duras. La hija del pintor lleva un incendio dentro.

ELLA

Mi padre era un artista. *(Le guía)* - Ponía así su mano, despacio, sobre mí... Era nuestro secreto. Despacio, muy despacio... Él me quería mucho, me quiso más que nadie.

ÉL

¿Así?

ELLA

Así, sí. ¡Me quería! Decía: *“Es un masaje...”*

ÉL

Así... Cierra los ojos... ssshhhhh... cierra los ojos.