

ct

El caso del amor fantasma

de
Pablo López Pellicer

(fragmento en castellano)

GHOSTING

Ghosting: Acción de cortar cualquier tipo de contacto o comunicación con otra persona, sin que haya una justificación evidente o un aviso previo.

La realidad es como la carne

Ghosting es una de esas palabras en inglés que se ha colado sin previo aviso en nuestro idioma para suavizar la realidad del mundo contemporáneo, como bullying para nombrar al acoso escolar, mental-breakdown, al estado psico-depresivo transitorio, o house-sharing para hablar de cómo los jóvenes tenemos que compartir piso con cinco desconocidos porque no es posible pagar un alquiler normal en ciudades que cada día parecen más almacenes de personas.

Son anglicismos cuya utilidad consiste en reducir la polémica, tapar el dolor, y que no se altere en absoluto la dirección en la que avanza el mundo.

Se trata de hacer que tantísimas realidades de mierda que vive la generación milenial incluso parezcan modernas e innovadoras a oídos de la gente.

La palabra ghost significa fantasma en inglés. Así que el verbo significa desaparecer como un fantasma: desvanecerte sin dejar rastro.

Sin embargo, la realidad es como la carne: está cruda, poco hecha, al punto, muy hecha o quemada, según la palabra que uses para nombrarla.

Y la palabra ghosting está tan edulcorada que no habla de la ansiedad que produce la desaparición repentina de una persona con la que estabas intimando, ni de la locura a la que se desliza tu mente en busca de una explicación coherente, ni de la imposibilidad de la venganza, ni de la inutilidad de la rabia, ni de la ausencia de reparación, ni de la extenuante impotencia que siente el cuerpo al no poder hacer nada.

Se pueden usar muchas fórmulas para despedirse de alguien,
pero tú, Eduardo, amor mío,
no elegiste ninguna y por eso estamos hoy aquí.

No sé cómo hablarás de nosotros a otras personas,
de qué palabras harás uso para describirme
o para relatar nuestros encuentros,
o cuáles serán los movimientos de tu voz en el momento que hables de tu desaparición.
A lo mejor te da tanta vergüenza,
o es tan insignificante,
que ni siquiera te has visto en la necesidad de hablar.

Me gustaría conocer tu versión de los hechos,
pero ya que has roto toda comunicación conmigo,
me otorgo el derecho de contar únicamente mi punto de vista.

Hoy le pongo palabras a nuestra historia de amor,
ya que de lo contrario no existiría,
ya que, sin ellas, sería un misterio más sin nombre en el infinito universo.