

ct

# El gato de Schrödinger

de  
Mikel Fernandino

*(fragmento)*

*Dos limpiacristales. Una plataforma vertical en el exterior rascacielos.  
Eneko mira hacia abajo. Están cansados de limpiar.*

JOSU

Ciento ventisiete pisos. Ni más ni menos.

ENEKO

Joder... ¿A quién se le ocurrió hacer un edificio tan grande?

JOSU

A Isozaki.

ENEKO

Ya... pues me juego lo que quieras que ese tal Isozaki no ha limpiado un cristal en su puta vida...

JOSU

Lo que ha costado.

*Mira hacia los lados.*

ENEKO

Desde luego, la noche está preciosa...

JOSU

Y yo tengo unas ganas de bajar de aquí...

ENEKO

Va, venga, comemos algo aquí arriba y ya luego bajamos... Va, mira... he traído unos ravioli de boletus... que se te caen los boletus al suelo... *(ríe solo)* ¿lo pillas? ¡Los boletus! Los... *(Ríe solo, luego suspira...)*

JOSU

*(Mira su táper)* A mí los raviolis es que no...

ENEKO

Va, venga... *(le saca una cerveza)*

JOSU

Tengo un poco de prisa, ¿sabes?

ENEKO

¿Qué pasa, que esta noche vas a mojar los boletus? ¿Eh? *(Se ríe solo)* Lo pillas... Los bo... Es que soy la ostia... Ttak, cómo las suelo ahí...

JOSU

Maider, me espera en casa.

ENEKO

*(En plan pillín)* ¡Eeeeh! ¿Y esa Maider quién es?

JOSU

Mi mujer, Maider...

ENEKO

Aaah... ¿Listos para una noche de amor? ¡Campeón!

JOSU

Más o menos. Últimamente estamos un poco fríos los dos ¿sabes?

*(ENEKO ya está con su taper y su cervecita, no le oye)*

JOSU

Está bien, está bien... Nos quedamos un rato pero primero recogemos... *(Se pone a recoger pero Eneko sigue comiendo...)* Está bien, nos quedamos un rato pero primero recojo.

ENEKO

*(A JOSU)* Con lo bien que se está soltero... ¿Sabes qué? Que soltero casi no follo. *(Pausa)* Casi no follo ayer, casi no follo hoy... *(Se ríe)* Boletus... *(Se ríe...)*

JOSU

Oye.... Dónde hemos dejado el jabón...

ENEKO

¡Joder Josu, desde la trena que no oía algo así!

JOSU

¿Has estado en la cárcel?

ENEKO

*(Silencio, en bajito)* ¡Ssssh! Calla... Asesinato en tercer grado...

JOSU

¿En serio?

ENEKO

¡Alma de cántaro! ¡Que es broma! No pillas una...

JOSU

¡Ahora en serio, el jabón!

ENEKO

El jabón... ¿Qué jabón...?

JOSU

Sí joder. ¡El producto de limpieza!

ENEKO

Sí, hostia, ya sé lo que es el jabón...

*Lo buscan. Eneko ve algo abajo del todo, se pone tapando para que Josu no vea...*

JOSU

¿Qué?

ENEKO

No... nada. Oye, porque no miramos allí arriba, ¿Ves qué... gaviota más chula...?

JOSU

¡Déjame! *(Hace esfuerzos para librarse de Eneko, finalmente ve algo)* Ese bote amarillo allí a lo lejos es... Lo que yo creo...

ENEKO

Hombre pues dependiendo de lo que tú creas... puede ser o no...

JOSU

Joder Eneko, no jodas... ¿No lo has subido aquí?

ENEKO

Pues no...

*Se miran... Josu se lleva las manos a la cabeza...*

ENEKO

¿Qué? ¿Mucho marrón?

JOSU

¿Me preguntas o me afirmas?

ENEKO

Vaya...

JOSU

¿Se puede saber entonces con qué coño estábamos limpiando?

ENEKO

*(Se encoje de hombros)* ¿yo pensaba que el agua ya llevaba jabón?

JOSU

Me cago en... Pero si te lo he dicho...

ENEKO

Ey, ey... un momento, en esto estamos los dos, ¿eh?

JOSU

¿Los dos? ¡Cinco veces te lo he dicho! ¡Cinco! ‘¡Ponle jabón al agua!’

ENEKO

Pu... pu... pues por eso, Josu, ¡por eso!

JOSU

¿Qué?

ENEKO

Que a mí las cosas se me dicen seis veces. ¡Seis! La primera para preparar el tarro, la segunda para ir calentando, la tercera para asegurarme de que no he entendido otra cosa diferente, la cuarta por si acaso no lo había oído aún, la quinta para corroborar y la sexta de regalo.... ¡Así que... esto también es cosa tuya!

JOSU

Pero...

ENEKO

¡Tú puedes decir lo que quieras, pero estamos los dos en esto! O... *(Pausa)* ¡Un momento! ¿O le vas a decir al jefe que ha sido cosa mía nada más? Porque eso es muy rastrero, ¿sabes? Muy, muy rastrero...

JOSU

¡Joder... claro que no lo voy a hacer!

ENEKO

¡Entonces asunto zanjado!

JOSU

¿Cómo que...? ¿Pero tú ves en qué marrón me has...?

ENEKO

¡Et!

JOSU

Está bien... Nos has...

ENEKO

¡Et!

JOSU

Bueno, pues nos hemos metido ¿mejor así?

ENEKO

Así mejor, Josu, así mejor.

*Silencio.*

JOSU

No jodas que nos hemos dedicado a mojar con agua el edificio...

ENEKO

Yo qué sé... *(Con cierta ironía)* Lo mismo igual se encoje y la próxima vez es más fácil...

JOSU

Sí, tú haz bromas...

*ENEKO se empieza a reír...*

JOSU

¿De qué te ríes?

ENEKO

Nada es solo que... mañana daban lluvias o sea que... hemos pasado el día viendo cómo le va el gore-tex al Isozaki este... porque por lo demás...

JOSU

Ya pues a mí ni puta gracia... si tuvieras un poco de cabeza...

ENEKO

¡Eh! ¿Qué hemos dicho con lo de culpar?

JOSU

Joder Eneko... *(Se pone a dar vueltas en el andamio)*

ENEKO

Sigue, anda... que cada veinte vueltas se limpia una ventana ella solita.

*Silencio*

ENEKO

Escucha, Josu... Todo en la vida tiene solución, ¿sabes? Esto se arregla en un periquete...

JOSU

¿En un periquete? ¡Con otras diez horas se arregla esto!

ENEKO

Ya... (*Pensativo*) Bueno pues... ¡Con un poco de ciencia!

JOSU

¿Cómo?

ENEKO

Que lo que no arregle el jabón, lo arregla la física.

JOSU

¿Qué chorradas estás diciendo?

ENEKO

Escucha, bien... Tú sabes que yo, antes de esto, estaba en la facultad de Física, ¿verdad?

JOSU

Sí... antes de que te echaran...

ENEKO

No me echaron, me fui yo.

JOSU

Justo después de que vendieras los exámenes de matemáticas.

ENEKO

El orden de los factores, el orden de los factores...

JOSU

¡El orden de los factores era echar jabón en el agua y luego limpiar! ¡Mequetrefe!

ENEKO

Tú escucha. Resulta que en mis años en la uni estudié poco, vale, pero algo aprendí... Y yo te digo que este edificio está como los chorros del oro. Como una patena...

JOSU

Ya, pues en tu facultad pueden decir lo que les dé la gana, pero se nos va a caer el pelo...

ENEKO

Quieres escucharme y luego sacas decisiones tú mismo...

JOSU

¿A sí? Pues haz el favor de explicárselo al jefe...

ENEKO

Le diremos que está limpio...

JOSU

¿Quieres mentirle al jefe o es que quieres pasarte el resto de la noche limpiando?

ENEKO

¡Ninguna de las dos! Le diremos que lo hemos limpiado, no lo limpiaremos y además... ¡no habremos mentido!

JOSU

¿A sí? Pues ya me explicarás. Tú puedes decir lo que quieras pero este edificio está y estará sucio y no hay nadie que pueda decir lo contrario.

ENEKO

El gato de Schrödinger.

JOSU

Un gato va a decir lo contrario, menuda ciencia la tuya...

ENEKO

Un gato no. Un físico: Schrödinger.

JOSU

Déjate de chorradas.

ENEKO

Es una teoría de la física cuántica. Y si quieres salvarte el culo, escucha, ¿quieres?

*Silencio.*

ENEKO

¿Me oyes?

JOSU

¡Dale! cuenta, si total ya...

ENEKO

Tienes una caja...

JOSU

No, no tengo una caja.

ENEKO

No es una pregunta, es una afirmación, tienes una caja.

JOSU

¿Dónde?

ENEKO

Joder, qué cafre eres; Tú imagina que tienes una caja, ¿Vale?

JOSU

Ah, que lo imagine, vale...

ENEKO

Entonces metes un gato en la caja.

JOSU

¿Para qué coño iba yo a meter un gato en una caja?

ENEKO

¡Vamos a ver! ¿Tú quieres salir de esta o quieres verte en la cola del INEM mañana mismo?

JOSU

Vale, vale... Sigue...

ENEKO

Metes un puto gato en una caja. Un gato vivo, a poder ser. ¿Vale?

JOSU

¿A poder ser?

ENEKO

No, joder; a poder ser, no. Vivo.

JOSU

Vivo. Vale.

ENEKO

En esa misma caja dejas un poco de veneno. Al lado del gato. ¿Bien?

JOSU

*(Muy afectado)* Qué hijo de puta...

ENEKO

Luego cierras la caja.

JOSU

¿Esto es ciencia? Porque a mí me parece una cabronada de puta madre.

ENEKO

Calla y escucha. El gato se toma el Veneno por equivocación o por hambre o por lo que sea.

JOSU

Yo tenía un gato, ¿sabes? Son unos bichos cariñosísimos... a pesar de lo que digan...

ENEKO

Deja a Ringo en paz... Entonces el gato se muere, ¿verdad?

*Josu, se queda pensativo.*

JOSU

Ringo. Como el de los Rolling Stones. Así se llamaba...

ENEKO

*(Le toma de los hombros se miran fijamente)* ¡Escucha Josu, ey... sígueme la mirada... ¿Ves? ¿Me ves?... *(Muy lentamente)* Josu, no está pasando... Solo es una teoría, ¿me entiendes?

JOSU

Ringo no es ninguna teoría. Era un siamés gris. Murió hace cuatro meses...

ENEKO

Muy bien... ahora escucha...

JOSU

Dijo Maider que le dio de comer un poco de pasta que sobró y...

ENEKO

Estupendo, oye...

JOSU

*(Le corta)* Y Ringo era celíaco...

ENEKO

¿Tienes un gato celíaco?

JOSU

Tenía. Y Maider sabía perfectamente que era celíaco.

ENEKO

Vale, a ver... lo siento por tu gato pero... ¿Quieres escucharme?

JOSU

Vale, vale. Es que cada vez que sale el tema me...

ENEKO

¿Volvemos?

JOSU

Volvemos.

ENEKO

Una caja, el gato y el veneno. Toma el veneno y el gato se muere. ¿Sí o no?

JOSU

Si el veneno es lo suficientemente potente, sí... supongo...

ENEKO

Es lo suficientemente potente.

JOSU

Entonces sí. Pobre Ringo...

ENEKO

Bien. Esa es una opción. La llamaremos Opción A.

JOSU

Ringo...

ENEKO

¿Me oyes?

JOSU

¿Eh? ¡Ah! Sí, sí. Opción A.

ENEKO

Eso es. Ahora piensa que el olor del veneno le repele, así que lo deja allí, y se queda la caja con: por un lado el veneno; y el gato -vivo- por el otro.

JOSU

Entonces

ENEKO

Entonces nada, esa es la opción B. Gato vivo.

JOSU

Menuda mierda de historia.

ENEKO

No es una historia. Es ciencia. Ambas opciones, tanto la A como la B, son ciertas.

JOSU

¿Pero entonces está muerto o está vivo...?

ENEKO

(*Le corta*) Está vivo y muerto a la vez. Aunque sean incompatibles juntas.

JOSU

Acaba, que se hace tarde y Maider me espera.

ENEKO

Entonces... la teoría dice que hasta que no abramos la caja, la opción A y la opción B estarán pasando contemporáneamente.

JOSU

¿Qué?

ENEKO

A la vez. El gato está vivo y muerto a la vez.

JOSU

¿Uno vivo y otro muerto?

ENEKO

¿Pero tú has visto que yo haya metido dos gatos en la caja?

JOSU

Mira, por no ver, no te he visto meter ni uno; así que por lo que a mí respecta, el gato no está ni vivo ni muerto. Directamente no hay gato y a ti y a mí se nos cae el pelo.

ENEKO

Pero vamos a ver. ¿Puedes tratar de entender lo que estoy diciendo?

JOSU

No si yo te entiendo pero...

ENEKO

A ver, Josu, mírame a los ojos, no me apartes la mirada... El gato está vivo, y está muerto. Gato vivo y muerto. Entiendes, nada de dos gatos. Solo uno. Vivo, y muerto. ¿Conectas?

JOSU

No sé, Eneko, esto no me...

ENEKO

Son realidades paralelas.

*Silencio.*

ENEKO

Así que el edificio está sucio y limpio a la vez. Mientras nadie descubra lo contrario.

JOSU

Vale, creo que lo pillo.

ENEKO

Bien.

JOSU

Pongámonos que tienes razón... Pero es que resulta que yo ya he abierto la caja.

ENEKO

¿Cómo?

JOSU

Que yo ya sé que no había jabón en el cubo. Así que está sucio.

ENEKO

Ya... *(Se queda pensativo... se alegra)* Bueno, pues allí viene lo mejor.

JOSU

¿Ah sí?

ENEKO

¡Sí! Porque si tú no dices nada de lo del jabón al jefe, y yo no pienso hacerlo, este edificio no solo estará sucio, sino que además estará limpio y reluciente... suave y delicado como el culito de un bebé, impoluto como... yo que sé, como una suit del hotel Carlton. ¿Entiendes? ¿Qué te parece?

*Miran hacia abajo... Eneko sigue comiendo la pasta indiferente.*

JOSU

*(Asiente con la cabeza)* Joder, Eneko, la ciencia es la hostia...

ENEKO

*(En medio de un mordisco)* ¿Ves?

...