

Escena 1

(Verso alejandrino)

Isabel: Yo me parto el lomo y...
...tú de jolgorio en jolgorio
Si ya mi padre me avisó en su lecho mortuario:
"Hija, que es un pancista, que ese no da ni palo".
Cansado estarás de hacer nada... ¡Si serás vago!

Demetrio: ¡Calla, mujer! ¡No ves que estoy concentrado en mí.
Pienso... mi arte, la creación me lo requiere así.

Isabel: ¡Y ese chorizo, la bota de vino... ese queso!
Mal no te veo, Demetrio... aquí con las musas.
¡Madruga, coge el arado, la miés...! ¡Sin excusas!

Demetrio: ¡Que soy artista, Isabel! Y aquí en mi mundo ando inmerso
Siéntate, disfruta conmigo el sol mañanero,
siempre mascullas y no tienes tiempo de nada.

Isabel: Dame pan, anda zoquete, ¡que vaya jornada!

Demetrio: ¿Qué tal el campo?, sabes que iría yo el primero,
pero yo debo esperar en el quicio a los clientes.
Ahora vienen buenos tiempos...

Isabel: ...Trae el mondadientes

Tu hijo no escribe, ni una carta... ni un mal beso
y eso me apena, que es un dolor que llevo en peso.

Demetrio: Él tiene su vida, voló como hacen los mirlos
te preocupas demasiado, tengo que decirlo,
ya vendrá ya, Isabel, cuando le falte el sustento
ya sabes que él es de cantar y vivir contento.

Isabel: Ha salido a tu padre, con tal relajamiento.
Pero ni escribir... ni una visita, a su madre.

Demetrio: Pobrecita, razón tienes, olvidó a sus padres
como hacemos todos, volar, y no vemos más
hacemos la vida, ganamos el pan, quizás...
...así es la vida del joven, que no mira atrás.

Isabel: Pues mí me cuesta vivir con tanto sinsabor
si me llegan a decir: "la vida es amargor"...

Demetrio: ¿Qué?, no hubieras nacido, ¿no hubieras padecido?
habrías salido corriendo hacia el cielo, digo...
que tú no estás bien dando tantas vueltas a todo,
es mejor vivir tranquila, buscar acomodo.

Isabel: Yo no valgo, Demetrio... miro la vida así
tan pequeña, y no pido ningún potosí,
pero algo que anime, dinero, una noticia
no sé, que podamos salir ya de esta inmundicia.

Demetrio: Te entiendo mujer hay noches de desasosiego
yo mismo he tenido, he sufrido algún día de esos

Isabel: No me hagas reír, Demetrio, no seas tan borrego

(Entra el Cura.)

Cura: Buenas mañanas son estas de nuestro señor.

Demetrio: Padre, ¡un sacerdote en mi hogar! ¡Qué buena ventura!

Isabel: ¡Demetrio, una silla

Demetrio: ¡Mujer, una copa al señor!

Cura: Tranquilos, que vengo con prisa y tengo premura
Pues un encargo he de hacer al buen maestro fallero
Me comentan que en arte es usted de los primeros.

Isabel: Dicen bien, dile Demetrio, las manos que tienes.

Lo mismo dibuja una virgen que unos mosenes.

Cura: Es un encargo importante, que viene de arriba,
De la Santa Madre Iglesia y del Santo Obispado.
...unas llamas a modo de infierno, que reciban
a un pecador, las serpientes, con el mismo diablo
fuego que purifique almas que sirva de aviso,
para futuros pecadores sin compromiso.
Que las cosas de la fe en estos tiempos oscuros,
necesitan refuerzo... afianzar nuevos muros.
Que devuelvan el sentido a esta nuestra España
de tantos liberales y de tanta patraña.

Isabel: ¡Si es que no hay nada como la palabra de Santo!
¿Verdad? Mi Demetrio tiene los mismos quebrantos.
Si por él fuera, ni los 100.000 hijos de San Luis.
Que él solito hubiera pateado a quien os referís.

Demetrio: Así es, ¡borbones y patria! ¡Vuelvan las cadenas!

Cura: Menos mal que aun quedan almas pías, temerosas.
Que el rey ha tenido que dictar muchas condenas
Limpiar las conciencias, conmutar algunas penas
De gente que ha vuelto a la senda, gentes piadosas.

Demetrio: Yo siempre se lo digo, que ya faltaba aquí un rey
A mí mujer digo...

Isabel: claro, Demetrio, una ley.
¿Y hablamos de mucho? ...de ese encargo me refiero.
Que mi marido anda metido en muchos proyectos
Y no es menester dejarlos a un lado por esto
A no ser que la Santa Madre...

Cura: ... Traigo el dinero
(Enseña la bolsa con el dinero y se la da a Isabel.)
Una parte de entrada y la otra para el final
Un par de semanas y el cubo ha de entrar pintado
Supervisaré y daré mi opinión de prelado,
No vaya a pillarme los dedos y acabemos mal *(Sonríe.)*

Demetrio: Claro, Padre, haría lo mismo en asuntos así
Que hay que estar encima para que las cosas salgan.

Cura: De sobra les traigo, cuéntenlas ¿está bien así?

Isabel: Viniendo de usted, de la Iglesia, no hay que contarlas.

Cura: Bien sea el negocio, bien cerrado queda el asunto
Debo marchar a Valencia sin más, que barrunto

Que tiene usted mucha labor que hacer...

Demetrio: ...a destajo.

Cura: Con Dios

(Sale el cura.)

Isabel: Demetrio si por fin nos sonríe el trabajo.
Mira la bolsa, dinero, contante y sonante
Con este montante igual ya pagamos las deudas

Demetrio: Ya te lo dije, Isabel, que venía algo importante.

Isabel:  Quita tus manos, Demetrio!  No seas tunante!
Esto lo guardo en su caja, que es una ventaja
No más apreturas, tirar el colchón de paja...
 Que sirvas de algo! Que un día me compres una alhaja...

Demetrio: Ya sirvo mujer,

Isabel: sirves,  pero al vino en la tasca!