

ct

La sal de tu piel

de
Eloísa Tarruella

(fragmento)

PERSONAJES

MARIEL (entre 30 y 40 años aproximadamente)

LEO (entre 35 y 45 años aproximadamente)

ESCENA 3: CASA DE MARIEL. NOCHE.

MARIEL sentada en su sillón, intenta contener el llanto. Toma el celular y deja un mensaje de voz de whatsapp.

MARIEL

(mensaje de voz whatsapp) No sé por qué no me atendés...no sé qué te pasa... fuiste un imbécil conmigo cuando me dejaste. Y no estoy siendo agresiva, estoy diciendo la verdad.

Termina el mensaje, apoya el celular. Se suena la nariz nuevamente y llora desconsolada. Toma el celular y deja un nuevo mensaje de voz.

MARIEL

(mensaje de voz whatsapp) Perdón, no quise decirte imbécil. Quise decir que te comportaste como un imbécil, que no es lo mismo.

Mariel termina el mensaje. Apoya el celular, vuelve a sonarse la nariz, lloriquea. Observa el celular apoyado en el sillón. Lo toma y deja un nuevo mensaje audio whatsapp.

MARIEL

(mensaje de voz whatsapp) Hace 6 meses que no me tocabas, no cogíamos porque vos no querías. Preferías ver Netflix antes de estar conmigo. Cuando puedas llamame, creo que alguna otra cosa más me quedó por decirte, seguro.

Mariel termina el mensaje, apoya el celular. Suena mensaje entrante de whatsapp. Mariel toma el celular y lo escucha.

Audio whatsapp mensaje ex novio

Mariel, te pido que no me llames más. ¡No me llames nunca más! Por si no te quedó claro.

Mariel se larga a llorar, bebe vino de la botella. Toma su cartera que está tirada en el piso. Toma una tarjeta de la billetera. La observa. Marca un número. Luego realiza una llamada telefónica. Suena el ringtone de "La pantera rosa". Leo entra a un costado de escena y atiende su celular.

MARIEL

(habla por celular): ¡Hola! Hablo con Leo. Encontré tu tarjeta, es de la agencia...

LEO

(habla por celular): ¡Hola! Sí, soy yo Leo ¿quién habla?

MARIEL

(habla por celular): Mariel.

LEO

(habla por celular): Qué hermoso tu nombre.

MARIEL

(habla por celular): ¿Estás ocupado?

LEO

(habla por celular): No, no estoy ocupado, estoy esperando el colectivo.

MARIEL

(habla por celular): ¿Tu foto es actual? Porque viste que a veces...

LEO

(habla por celular): Sí, actual. Claro. Te aclaro que no tengo músculos. Soy... como normal.

MARIEL

(habla por celular): Ah... bueno.

LEO

(habla por celular): Mido 20 cm.

MARIELA

(habla por celular): No importa. ¿Podés venir ahora? ¿Adónde ibas en el bondi?

LEO

(habla por celular): A casa. Pero puedo ir a la tuya.

MARIEL

(habla al celular): Sí, vení. Te paso la dirección por whatsapp. Te espero. Beso.

LEO

(habla por celular): Beso.

Mariel corta la comunicación. Leo sale de escena. Mariel envía un texto de whatsapp por celular y luego lo apoya en el sillón. Continúa luz general sobre casa Mariel. Ella bebe un sorbo de su copa. Se pone de pie. Tira los pañuelos descartables tras el sillón. Busca en el perchero un vestido rojo. Coloca música en su celular y comienza a sonar el tema "You know I'm not good" de Amy Winehouse. Mariel se quita el remerón y la calza. Se coloca el vestido mientras canta.

MARIEL

(canta) "I cheated myself, Like I knew I would, I told you I was trouble, You know that I'm no good,".

Mariel toma una caja de maquillajes y se pinta los labios. Toma el pincel del rubor y lo usa de micrófono. Canta. Luego se mira en el espejo. Se peina. Suena el timbre. Se sobresalta. Apaga la música.

MARIEL
¡Ya voy!

Mariel termina de arreglarse, se acomoda el cabello. Camina hacia la entrada. Leo entra a escena y quedan cara a cara.