

ct

Palomares (la playa de Plutón)

de
Julio Béjar

(fragmento)

A los habitantes de Palomares y Villaricos.

A la tropa del ejército de los EEUU que intervino en la descontaminación.

A José Herrera, guardián de la memoria, por su generosidad, compromiso y esfuerzo.

Nota del autor

Palomares (la playa de Plutón) es un drama de ficción basado en hechos y documentos reales. La acción transcurre en dos tiempos: 1966 (blanco y negro) y 1986 (color). Los 29 personajes pueden ser interpretados por 4 actores y 3 actrices.

Personajes en 1966

PEDRO, maestro y sanitario de Palomares (37 años).
ANTONIA, «la hija del lechero» (6 años).
PACO «el de la bomba», pescador (40 años).
LUCAS, pescador (30 años).
JOSÉ, agricultor (50 años).
MARÍA, agricultora (30 años).
NICOLÁS, hijo de María (7 años).
MONTROYA, propietario del bar (35 años).
TOMÁS, ganadero (40 años).
LUISA ISABEL ÁLVAREZ DE TOLEDO «la duquesa roja», XXI Duquesa de Medina Sidonia y Grande de España (30 años).
MANUEL FRAGA, Ministro de Información y Turismo (44 años).
VELARDE, catedrático de física nuclear (37 años).
GENERAL, Delegado del Gobierno en Palomares (60 años).
PROSPECTOR de minas de la Junta de Energía Nuclear.
SARGENTO de la Guardia Civil.
GUARDIA CIVIL.
RAMÍREZ, Capitán de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos (25 años).
CARL BRASHEAR, buzo afroamericano de las FFAA de EEUU (35 años).
EMBAJADOR de EEUU en España.
SOLDADO de las FFAA de EEUU.
EXPERTA de Sandia Laboratories.
PERIODISTA 1, francesa.
PERIODISTA 2, estadounidense.

Personajes en 1986

ANTONIA FLORES, alcaldesa de Palomares.
PEDRO.
JOSÉ.
MARÍA.
RAMÍREZ.
VECINO.
VECINA.
BEATRIZ, auxiliar de farmacia (25 años).
JORDI BIGUES, integrante de Greenpeace (35 años).
DINA HECHT, documentalista israelí (35 años).
CIENTÍFICA, integrante del Proyecto Indalo (40 años).

I
Escuela
1966

Aula con crucifijo, pizarra y retrato del Caudillo. Entra PEDRO y hace el saludo fascista. Un coro de niños canta el Cara al sol.

PEDRO

Vamos sentándonos. Venga, Antonia y Nicolás, que siempre llegáis tarde. Abrid el Álvarez por la página 176.

PEDRO escribe en la pizarra «Palomares, 17 de enero de 1966».

PEDRO

Si durante la noche miramos al cielo, veremos infinidad de puntos brillantes. Son los astros. Hay dos categorías: las estrellas, que dan luz y calor, y los planetas y satélites, que reciben la luz y el calor de las estrellas. Los planetas orbitan alrededor de las estrellas y los satélites alrededor de los planetas. Entorno al Sol, una estrella un millón trescientas mil veces mayor que la Tierra, orbitan nueve planetas: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón. ¿Por qué se llaman así? Por lo dioses romanos. Júpiter, el padre de todos dioses, da nombre al planeta más grande. Mientras que Plutón, el planeta más pequeño, recibe el nombre del dios de los muertos y el infierno. Antes de los romanos, aquí llegaron los fenicios, grandes navegantes que se orientaban en alta mar haciendo triangulaciones. Tomaban referencias en el horizonte como sierras, cabos, estrellas y planetas, como aún hoy hacen vuestros padres cuando salen a faenar. Los fenicios trajeron el arte de la navegación, el alfabeto, el cultivo y la minería. Los minerales que extraemos de la tierra llegaron en meteoritos que se estrellaron contra nuestro planeta hace millones de años. Es decir, más años que la llegada de los fenicios. Poco sabemos de esta civilización, ya que siglos después fue arrasada por el Imperio Romano.

Pausa.

PEDRO

Nicolás, a la pizarra. ¡Nicolás! ¿Qué miras por la ventana? ¿Plutón?

Estruendo, grandes vibraciones, como un terremoto.