

ct

Pilla pilla

de
Pedro Martín Cedillo

(fragmento)

Casa de Juan. Salón.

Juan, ausente, con la mirada perdida, observa la pantalla del televisor al que ha quitado el sonido.

Sigue manoseando entre sus manos la bolsa de plástico con los objetos personales de su hermano Simón.

JUAN

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

Silencio.

Aparece Simón, como un recuerdo, como una presencia, como un anhelo, como una ausencia.

SIMÓN

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

JUAN

¿Qué intentas decirme, Simón?

SIMÓN

¡Pobre, Juan! ¿Cuándo dejaste de hablar con los muertos?

JUAN

Cuando dejé de ser un niño.

SIMÓN

Escucha.

JUAN

Cuando crecí.

SIMÓN

Escucha la voz de los muertos.

JUAN

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

Unas llaves. Una cartera. Un móvil.

SIMÓN

Un móvil.

JUAN
Un móvil.
Un móvil.

Silencio.

JUAN
¡Eso es: tu móvil!